

MEMORIA ANUAL 2024



payasos
sin
fronteras

EDITORIAL

El 2024 ha sido un año marcado por la incertidumbre y eventos importantes de trascendencia global: La intensificación del conflicto en Oriente Medio que se ha convertido en un genocidio sin nombre, la escalada de la guerra en Ucrania, la elección de Donald Trump como presidente de los EEUU y los desastres naturales ocurridos en Brasil, Chile y la Dana en Valencia.

Sumado a esto -y a consecuencia de ello-, las cifras mundiales respecto a las personas forzadas a huir en el mundo son muy preocupantes y crecen de manera galopante. Según el informe semestral de ACNUR del 2024; en el mundo, **hay 112,6 millones de personas desplazadas por la fuerza debido a persecuciones, conflictos, violencia, violaciones a los derechos humanos o acontecimientos que alteran gravemente el orden público. Una de cada 69 personas en el planeta han sido forzadas a huir.** Ello, sin contar los millones de personas afectadas por conflictos o desastres naturales que se mantienen en los lugares de origen.

Si consideramos el impacto de esta situación tan hostil en los niños y niñas, encontramos una situación emocional y psicológica muy grave. Y es precisamente en esta situación, en la que **la labor de Payasos Sin Fronteras se convierte en urgente e indispensable;** y por la cual trabajamos cada día.

Aunque internamente estamos enfrentando cambios y desafíos, durante el 2024 hemos logrado realizar **13 expediciones**, incluyendo la rápida respuesta para atender a las poblaciones afectadas por la **DANA en Valencia** y la colaboración con la compañía de payasos Clown Me In para que, en nuestro nombre, realicen una gira en el **Líbano**. Hemos estado además en: **Etiopía, Marruecos, Chile, Kosovo, Brasil, Armenia y Colombia.**

Durante el 2024, hemos realizado 4 galas solidarias, múltiples eventos de sensibilización -como la Fiesta de la Mercè en Barcelona- presentamos el Libro por los 30 años de Payasos Sin Fronteras “Risas y Emociones: Los viajes de Payasos Sin Fronteras”, inauguramos una Exposición fotográfica en el Teatre Lliure y trabajamos una modernización de nuestro logotipo e imagen de marca.

Tenemos que agradecer profundamente a quienes hacen posible que sigamos adelante: artistas, voluntarios, patrocinadores, financiadores, donantes y seguidores de nuestra labor.

¡Muchas gracias por creer firmemente que la RISA es un arma de construcción masiva!

ÍNDICE

Editorial	2
Proyectos internacionales	4
Proyectos nacionales	17
Eventos	19
Cifras globales	20
Comunicación - digital	21
Comunicación - prensa	22
Responsabilidad social	23
Patrocinadores	24
Captación de fondos y sensibilización	25
Finanzas	26
Voluntarios - artistas expediciones	27
Voluntarios - eventos	28

PROYECTOS INTERNACIONALES





22 febrero - 2 marzo

MARRUECOS



2.288
personas



17
espectáculos



4
artistas

- **OBJETIVO:** Crear espacios de bienestar individual y colectivo y reforzar los procesos de resiliencia para reducir la sintomatología del estrés postraumático en los niños y niñas, así como en sus familias, a través de herramientas de clown y circo.
- **FINANCIACIÓN:** Esta expedición se llevó a cabo gracias a la colaboración del Ayuntamiento de Barcelona y el Fons Català de la Cooperació al Desenvolupament.
- **ARTISTAS:** Silvia Arriscado, Raquel Martínez, David Criado, Javier Díaz y Nacho Camarero como coordinador.

Fue la **segunda gira** de Payasos Sin Fronteras en Marruecos dentro del proyecto de emergencia por el terremoto. Actuamos para los niños, niñas y sus comunidades en las zonas afectadas por el terremoto alrededor de Marrakech y en la cordillera del Atlas.



COLOMBIA

4 marzo - 24 marzo



6.609
personas



22
espectáculos



4
artistas

- **OBJETIVO:** Mejorar el estado de ánimo de los niños y niñas desplazados y refugiados **que han sufrido las consecuencias del conflicto y los desplazamientos forzados** en la región de Quibdó, zona históricamente marginada.
- **FINANCIACIÓN:** Esta gira fue financiada por **Nous Cims** y recursos propios, y contó con el apoyo como contraparte de ACNUR Colombia, la Escuela Armando Luna Roa y la Escuela Pedro Grau Arola.
- **ARTISTAS:** Los artistas participantes fueron Antonia González Solano, Manuel Jesús Fernández Rodríguez, Irene de Paz Lázaro y Paula Andrea Salamanca Mora (artista local).

Quibdó es una zona de gran riqueza natural y minera, pero su población sufre de **pobreza y violencia extrema**. Unimos dos dinámicas de procedencias distintas: por un lado, las **técnicas de recuperación psicológica** (TRTs – Teaching Recovery Techniques), impartidas por la UTCCB (Unidad de Trauma, Crisis y Conflictos de Barcelona) y aplicadas por las maestras de las escuelas de Quibdó; y por otro, las **artes escénicas a través de espectáculos de circo y humor**.



30 marzo - 18 abril

MÉXICO



3.380
personas



19
espectáculos



4
artistas

- **OBJETIVO:** Ofrecer apoyo emocional a la infancia refugiada, migrante y desplazada, y fomentar la convivencia pacífica entre esta población y la comunidad de acogida, especialmente en el sur del país.
- **FINANCIACIÓN:** Esta gira fue financiada por el Ayuntamiento de Barcelona y organizada con el apoyo como contraparte de ACNUR México.
- **ARTISTAS:** Participaron como artistas Noche Dieguez Melero, Marta Castelló Llop, Toño Zarralanga y Pablo Regalado Latorre.

México se ha convertido en uno de los principales países receptores de solicitudes de asilo, con decenas de miles de personas que huyen de la violencia y la inseguridad. Actuamos en albergues de Ciudad de México, en la frontera con Guatemala, con comunidades afectadas por el huracán en Acapulco y en zonas remotas y olvidadas.



4 abril - 17 abril

CHILE



2.683
personas



14
espectáculos



6
artistas

- **OBJETIVO:** Ofrecer una gira en apoyo a los niños, niñas y sus comunidades afectadas por los devastadores incendios forestales en Viña del Mar y Valparaíso – Chile.
- **FINANCIACIÓN:** Financiada con recursos propios, fue posible gracias a la invitación de artistas locales chilenas.
- **ARTISTAS:** Para esta gira, se formó un equipo mixto con artistas de Chile, Argentina y España. En concreto, participaron Victoria Alcaraz Vidal, Anna M.^a Montserrat Boada, Natalia Simone Rammsy Sánchez, Sandra Milena Pérez Rangel, Lucía Celeste Viera y Fco. Javier Varela Álvarez.

Durante el mes de febrero, un incendio de gran magnitud golpeó la región, especialmente las ciudades de Viña del Mar y Quilpué, causando la muerte de más de 130 personas, dejando a 30.000 sin hogar y quemando más de 10.000 hectáreas. Con esta intervención, ofrecimos espacios de bienestar y esperanza a través del circo, en un momento de duelo y reconstrucción para toda la comunidad.



3 junio - 18 junio

ARMENIA



2.940
personas



21
espectáculos



3
artistas

- **OBJETIVO:** Brindar apoyo emocional a través de la risa a la infancia refugiada de Nagorno Karabaj y de otros conflictos y guerras.
- **FINANCIACIÓN:** La gira, financiada por el Ayuntamiento de Barcelona, se realizó por todo el país, con el apoyo como contraparte de ACNUR Armenia y Unicef.
- **ARTISTAS:** Los artistas que participaron en esta expedición fueron Angélica Veintimilla González, José Luis Rueda Moreno e Ignacio Morán Seijas.

Muchas familias en Armenia viven en contextos de vulnerabilidad generados por múltiples conflictos, que afecta a un gran número de niños y niñas. Según ACNUR, en diciembre del 2023, Armenia acogía más de 150.000 personas desplazadas forzosamente. 100.000 provenían de la región Nogorno-Karabakh, obligadas a dejar su casa a consecuencia de la campaña militar azeri que tomó el control de la ciudad.



12 junio - 22 junio

MARRUECOS



1.402
personas



15
espectáculos



5
artistas

- **OBJETIVO:** Crear espacios de bienestar individual y colectivo y reforzar los procesos de resiliencia para reducir la sintomatología del estrés postraumático en los niños y niñas, así como en sus familias, a través de herramientas de clown y circo.
- **FINANCIACIÓN:** Esta expedición fue financiada por el Ayuntamiento de Barcelona y el Fons Català de la Cooperació al Desenvolupament. Como contraparte contamos con el apoyo de AIFA - Academia Internacional de Formación y Acompañamiento (Marruecos).
- **ARTISTAS:** En esta expedición, participó un equipo de artistas mixto, provenientes de Portugal (Palhaços Na Orla) y España. Ellos y ellas son Diana Pla, Juan Pablo Sandlien, Eva Marques Ribeiro, Kathleen Louise Costa Martins y Nacho Camarero como coordinador.

Fue la **tercera gira** de Payasos Sin Fronteras en Marruecos. Actuamos para los niños, niñas y sus comunidades en las zonas afectadas por el terremoto alrededor de Marrakech y en la cordillera del Atlas.



KOSOVO

25 junio - 7 julio



1.341
personas



16
espectáculos



4
artistas

- **OBJETIVO:** Ofrecer apoyo emocional mediante el circo y el clown a niños y niñas que viven en contextos de vulnerabilidad, especialmente en los alrededores de las ciudades de Pristina y Prizren.
- **FINANCIACIÓN:** Esta gira fue posible gracias a la financiación otorgada por el **Ayuntamiento de Barcelona**. Como contrapartes locales, colaboramos con Balkan Sunflowers, Terre des Hommes, OSCE Prizren y The Ideas Partnership.
- **ARTISTAS:** Los artistas implicados en esta expedición fueron Antonia Pereyra Sánchez, Judit Fufeng Obradó Busqueta, Rita Rodríguez Martínez y Gerardo Marcelo Casali Richiger.

Kosovo, a pesar de los años transcurridos desde el conflicto armado, aún **arrastra las consecuencias sociales y económicas de una posguerra compleja**. La infancia sigue siendo uno de los colectivos más afectados, con **situaciones de pobreza, discriminación y escasas oportunidades educativas o de ocio**. En este contexto, el humor y el juego se convierten en **herramientas poderosas para restablecer la sonrisa, aliviar tensiones y promover la resiliencia**.



14 octubre - 25 octubre

MARRUECOS



2.898
personas



14
espectáculos



4
artistas

- **OBJETIVO:** Crear espacios de bienestar individual y colectivo y reforzar los procesos de resiliencia para reducir la sintomatología del estrés postraumático en los niños y niñas, así como en sus familias, a través de herramientas de clown y circo.
- **FINANCIACIÓN:** Al igual que las demás expediciones a Marruecos, esta gira fue financiada por el **Ayuntamiento de Barcelona** y el **Fons Català de Cooperació al Desenvolupament**. Como contraparte, colaboramos con AIFA - Academia Internacional de Formación y Acompañamiento (Marruecos).
- **ARTISTAS:** En esta ocasión, los artistas que viajaron hasta Marruecos fueron M^a Beatriz Garrido Molina, Míriam Crespo Gómez, Jose Antonio González Blázquez y Pau Segalés Ruiz.

Fue la **cuarta gira** de Payasos Sin Fronteras en Marruecos. Actuamos para los niños, niñas y sus comunidades en las zonas afectadas por el terremoto alrededor de Marrakech y en la cordillera del Atlas.



21 octubre - 5 noviembre

ETIOPIA



4.260
personas



7
espectáculos



5
artistas

- **OBJETIVO:** Desarrollar el proyecto "Promoción de las artes escénicas y payasos para construir la paz y prevenir conflictos", en la región de Tigray (Etiopía).
- **FINANCIACIÓN:** Esta expedición fue financiada por **AECID - Programa Acerca**, y con la colaboración de Payasos Sin Fronteras - Suecia (Clowner Utan Granser) y se trabajó conjuntamente con las Comunidades Salesianas de Don Bosco en Adwa y Shire, y con la ONG Jóvenes y Desarrollo como contrapartes.
- **ARTISTAS:** Para desarrollar este proyecto, se formó un equipo mixto; de España, Angela María Amaya Vázquez y María Rosario Amaya Vázquez; de Suecia, Virginia Gloria Librado Gallego y, de Kine Circus (Etiopia): Guta Yosef Firdyawukal y Woldemarian Shimelis Getachew. Además, **se contó con la participación de jóvenes artistas locales** de los talleres de circo de Adwa.

Estas entidades locales desarrollan una **labor fundamental en el ámbito educativo, formativo y de apoyo emocional**, especialmente con **mujeres y jóvenes en situación de gran vulnerabilidad**, a raíz de una guerra muy violenta (2020-2022) y una grave crisis humanitaria agravada por la sequía y la escasez de alimentos. **Ofrecimos espacios de bienestar, conexión y risa a niños, niñas y comunidades afectadas.**



10 noviembre - 18 noviembre

MARRUECOS



2.369
personas



13
espectáculos



3
artistas

- **OBJETIVO:** Crear espacios de bienestar individual y colectivo y reforzar los procesos de resiliencia para reducir la sintomatología del estrés postraumático en los niños y niñas, así como en sus familias, a través de herramientas de clown y circo.
- **FINANCIACIÓN:** Esta expedición fue financiada por el Ayuntamiento de Barcelona y el Fons Català de Cooperació al Desenvolupament. Como contraparte, se colaboró con AIFA - Academia Internacional de Formación y Acompañamiento (Marruecos).
- **ARTISTAS:** Los artistas que viajaron a Marruecos en esta ocasión fueron Pep Callau Quius, Jordi Pujades Alcaraz y Luis Raúl Cáceres Niño.

Esta fue la quinta gira de Payasos Sin Fronteras en Marruecos. Actuamos para los niños, niñas y sus comunidades en las zonas afectadas por el terremoto, sobre todo en los pueblos más golpeados de la cordillera del Atlas.



26 noviembre - 11 diciembre

BRASIL



1.318
personas



18
espectáculos



5
artistas

- **OBJETIVO:** Apoyar a los niños, niñas y familias de las zonas de afectadas por las inundaciones mediante la creación de espacios en los que la risa, les ayude a reducir los efectos postraumáticos.
- **FINANCIACIÓN:** Esta gira fue financiada por el Ayuntamiento de Barcelona y recursos propios.
- **ARTISTAS:** Los artistas, que forman parte de equipos de España y Brasil, fueron Jaqueline Lepsen, Gabriela Winter, Anna Montserrat, Luara Mateu y André Tuiga.

Las inundaciones que afectaron Río Grande do Sul en el 2024, se considera la peor de los últimos 80 años, con 478 municipios afectados y más de 2,4 millones de personas damnificadas.

Esta gira se trabajó conjuntamente con la delegación de Payasos Sin Fronteras Brasil, en el marco del proyecto llamado “Emergencia de la Risa” para llevar alivio emocional a los damnificados por las inundaciones provocadas por el cambio climático.



10 noviembre - 26 noviembre

LÍBANO



2.750
personas



40
espectáculos



3
artistas

- **OBJETIVO:** La compañía Clown Me In presentó, en nombre de Payasos Sin Fronteras, **40 espectáculos de payasos en diferentes lugares del país para las personas desplazadas que buscaban refugio de los bombardeos israelíes.**
- **FINANCIACIÓN:** Esta expedición fue financiada con recursos propios.
- **ARTISTAS:** En esta expedición colaborativa participaron Ghalya Saab, Stephanie Sotiry y Ramy Abi Khalil, Rola Kobeissi (Tour manager), Amar Sokhn (Tour Leader) y el fotógrafo Wissam Andraos.

Ante la imposibilidad de poder atender desde España, a los niños y niñas del Líbano afectados por la guerra, coordinamos con Clown Me In, una compañía de payasos y payasas local con las que hemos trabajado anteriormente; **para que, en nuestro nombre, puedan llevar la risa, la esperanza y la resiliencia.**

PROYECTOS NACIONALES





24 noviembre - 29 diciembre

VALENCIA



2.583
personas



21
espectáculos



56
artistas

- **OBJETIVO:** Ofrecer momentos de risa y alegría para las personas afectadas por la DANA ocurrida en octubre de 2024.
- **FINANCIACIÓN:** Esta acción se llevó a cabo con recursos propios.
- **ARTISTAS:** Alberto Vidal, Alma Navarro, Angie Amaya, Anna Alba, Antonia Gonzalez, Bárbara Granados, Boris Ribas, Carlos Montes, César García, Cia. Circ inclusivo de César Sargantana, Diana Gurrea, Emilia Wibron, Enrique Montoya, Enrique Muñoz, Gonzalo Fernandez Santamaría, Héctor Bardisa, Isabel Navas, Jaume Mateu, Joan Grive, Jose Piris, Juan Carlos Margallo, Luis Reche Muñoz, Luly Folch, Mage Arnal, Manuel Jesús “Lolo” Fernández, Mara Stacca, María Andrés Martí, María Colomer, Maria del Mar Marcos, María Eugenia Martínez, María Isabel Folch, María José Gay, Marina Benites, Martin Melinsky, Maru Guiot, Montserrat Trias, Neus Alonso, Olga Osuna, Pau Segalés, Rogelio Pérez, Rosario Amaya, Rosi Cozar (Coordinadora), Rubén Navarro, Sandra Atahona, Typhaine Prelaz y Xavier Arcos. Foto: Nerea Coll.

Las inundaciones afectaron varias comunidades autónomas, especialmente la Comunidad Valenciana. Quedaron destruidas casas, vehículos y edificios enteros, carreteras y vías de tren, además de campos de cultivo, causando 236 muertos. Payasos Sin Fronteras de toda España se movilizaron inmediatamente para ofrecer ayuda, desarrollando un plan de acción llamado “Emergencia de la risa en Valencia” que nos permitió visitar 14 pueblos afectados hasta diciembre de 2024.



EVENTOS



FEBRERO - Presentamos el libro “Risas y emociones: Los viajes de Payasos Sin Fronteras (1992-2023)” en el Teatre Lliure



FEBRERO - El 8 de febrero del 2024, realizamos una manifestación delante del Congreso de los Diputados en Madrid Para exigir el alto al fuego en Gaza.



OCTUBRE - Inauguramos la Exposición fotográfica “30 años de Payasos Sin Fronteras” en el Teatre Lliure - Gràcia.



SEPTIEMBRE - Producimos el Festival “El Riure, un arma de Construcción Masiva” en las Fiestas de La Mercè 2024: realizado 26 espectáculos, con más de 80 artistas participantes y más de 2.300 personas de público.



OCTUBRE - Organizamos el Festival Solidario del Circo de La Cañada, en Madrid, con 17 artistas clown.



OCTUBRE - Nos otorgaron la Medalla de Oro a las entidades del Col·legi de Treballadors Socials de Catalunya.



CIFRAS GLOBALES



+ de 37.000 niños, niñas y sus familias han podido asistir y disfrutar de los espectáculos.



+ de 230 espectáculos con el objetivo de aliviar el dolor, cuidar y construir momentos de felicidad para las personas afectadas por conflictos y desastres naturales.



+ de 100 artistas han continuado demostrando el trabajo de Payasos Sin Fronteras alrededor de todo el mundo.



13 proyectos realizados en el ámbito internacional y **1 proyecto** dentro del Estado español.

COMUNICACIÓN digital

+ 356.000 cuentas conseguidas
+ 4.048 interacciones de contenido
+1.108 clics en enlaces
+ 14.738 visitas al perfil
+ 946 nuevos seguidores



+ 38.721 cuentas conseguidas
+ 7.365 interacciones de contenido
+61 clics a enlaces
+ 12.016 visitas al perfil
+ 250 nuevos seguidores



652 seguidores
+ 94 seguidores



Usuarios activos 52.000
+ 64.000 usuarios nuevos





COMUNICACIÓN prensa

+ de 160 impactos en prensa escrita, digital y audiovisual

Los medios de comunicación destacan nuestro trabajo en eventos a favor de la cultura, como puede ser la campaña conjunta con **Cap Butaca Buida** o la actuación en las fiestas de **La Mercè**.

Las expediciones también han estado comunicadas a la prensa y se ha comunicado nuestras expediciones realizadas en países como **Armenia**, o la campaña solidaria realizada en **Valencia**, por todas las familias afectadas por la DANA.

- Notas de prensa enviadas: 7
- Rodas de prensa: 2
- Impacto en medios de comunicación: más de 160 impactos
- En el blog se publicaron 9 nuevas entradas

RESPONSABILIDAD SOCIAL

Payasos Sin Fronteras cree en la importancia de las alianzas estratégicas con el sector privado, con la administración pública y con las donantes por conseguir cambios reales para la infancia y para conseguir la Agenda de Desarrollo Sostenible, como refleja los ODS 17 de la Agenda 2030 de Naciones Unidas. Nuestro trabajo con el sector privado es fundamental para poder continuar desarrollando nuestros proyectos y mejorar la vida de miles de niños y niñas.

- **Disminuimos la sintomatología de trastornos de estrés postraumático** (TEPT) y mejoramos la salud mental y física.
- Ayudamos a mejorar el **rendimiento escolar**.
- Estamos comprometidos con la participación de un mínimo de **50% de mujeres payasas en los espectáculos** (observando el test de Bechdel).
- Ayudamos a reducir la conflictividad en las aulas.
- Establecemos colaboraciones con entidades privadas que nos ayudan a seguir dando **soporte emocional a la infancia**.



PATROCINADORES



Ayuntamiento Masies de Voltregà (Barcelona) // Aula d'Extensió Universitària de Rubí // Ayuntamiento Ametlla del Valles (Barcelona) // Ayuntamiento de Benatae (Jaen) // Ayuntamiento de Villanueva de la Serena (Badajoz) // Benevity // Cadena Ser // Charlatana // CIL Logística // Eventos Infima, S.L // Fundació MAP // Fundació Vallès Oriental // Lucas Escobedo // Unidad de Trauma, Crisis y Conflictos de la Universidad Autònoma de Barcelona

Gracias al apoyo de nuestros patrocinadores podemos realizar nuestro trabajo. ¡Muchas gracias por su solidaridad y por permitirnos multiplicar las risas entre los niños y niñas del mundo!



CAPTACIÓN DE FONDOS Y SENSIBILIZACIÓN

- Se realizaron **16 espectáculos o presentaciones solidarias**.
- Se realizaron **13 charlas o conferencias** de sensibilización.
- Se realizaron **3 exposiciones**, incluyendo una exposición para celebrar los 30 años de Payasos Sin Fronteras en el Teatre Lliure de Gràcia, abierto durante todo un año.
- Se realizaron **4 galas solidarias**: Fiestas de La Mercè (Barcelona), Fiestas del Pilar (Zaragoza), Gala de Silla (Valencia) y Gala de Zaragoza.
- Se efectuaron **2 actividades en formato stand**.

El año 2024 se cerró con **1.900 colaboradores dados de alta**, de los cuales **174 son socios numerarios**. Además, contamos con **780 colaboradores** con una cuota periódica y **91 donantes puntuales**.

**Muchas gracias a todas las empresas,
instituciones y socios/as colaboradores por
vuestra solidaridad y por hacer posible nuestro
trabajo.**



FINANZAS

	DESPEAS	%
MISIÓN SOCIAL		
Operaciones internacionales	-318.715,48€	63%
Operaciones estatales	-144.839,83€	29%
Sub-total	-463.555,31€	92%
ESTRUCTURA	-40.309,16€	8%
TOTAL	-503.864,47€	

	INGRESOS	%
Cuotas personas asociadas	77.590,21€	15%
Donaciones y aportaciones	87.729,6€	17%
Donaciones artistas	108.257,41€	21%
Actividad propia (actividad artística y formativa)	176.038,31€	34%
Subvenciones	69.876,5€	13%
TOTAL	519.492,03€	

RESULTADO DEL EJERCICIO	15.627,56€
--------------------------------	-------------------



VOLUNTARIOS artistas expediciones

David Criado // Francisco Javier Díaz // Raquel Martínez // Silvia Arriscado //
Antonia González // Irene de Paz // Manuel Fernández // Anna Montserrat //
Francisco Javier Varela // Javier Farias // Lucia Celeste // Natalia Rammsy //
Sandra Perez // Victoria Alcaraz // Antonio Zarralanga // Marta Castelló //
Noche Diéguez // Pablo Regalado // Angelica Veintimilla // Ignacio Moran //
José Luís Rueda // Diana Pla // Eva Marqués // Kathlenn Costa // Juan Pablo
Sandlien // Luis Ignacio González // Antonia Pereyra // Gerardo Casali // Judit
Obradó // Rita Rodríguez // José Antonio González // Beatriz Garrido // Mi8riam
Crespo // Pau Segalés // Angela Amaya // Rosario Amaya // Jordi Pujades //
Josep Callau // Luís Raül Cáceres // Luara Mateu // Alberto Vidal // Bárbara
Granados // Boris Caetano // Carlos Aurelio Montes // Diana Maria Gurrea //
Emilia Aurora Noemí Wibron // Enrique Montoya // Gonzalo Fernández // Isla
González // Jaume Mateu Bullich // Luís Reche // Maria Andrés // María Eugenia
Martínez // Maria José Gay // Mercedes Folch // Marina Valeria Benites // Martín
Javier Melinsky // Montserrat Trias // Neus Alonso // Olga Osuna Rosa Cozar //
Rubén Navarro9 // Juan Carlos Margalló // Maria Dolores Folch // Typhaine
Prelaz // José Daniel Piris // Ángela Maria Amaya // César García // Enrique
Muñoz // Maria del Mar Marcos // Ignacio Pons // Rogelio Pérez // Anna Alba //
Maria Isabel Navas // Sandra Atahoma

HOMBRES

44%

MUJERES

56%

**¡Muchas gracias por hacer de
la risa un arma de construcción masiva!**



VOLUNTARIOS eventos

Albert Grau // Arturo Monteagudo // Belén Zarralanga // Inmaculada Oliver // Marta Castelló // Melissa León // Raquel Poblador // Lorenzo Eladio Mondrón // Laura Jaén // Guillermo Gorria // Abraham Arzate // Minervino Montell // Anna Montserrat // Jaume Mateu // José Antonio Maestro // Pep Callau // Amar Sokhen // Andreu Buenafuente // Carmen Domínguez // Cristina Pla // Elías Domínguez // Gerardo Marcelo Casali // Marta López // Nerus Ferrer // Nonna Arnau // Rafael Espada // Teresa España // Rafael Gálvez // Fco. Javier Quilez // Rufino Sánchez // José Miguel González // David Rafael Puente // Antonio Zarralanga // Sílvia Arriscado // José Luis Rueda // Luís Muñoz // Amparo Navarro // Carlos Alberto Triguero // Eduardo Antonio Martínez // Enrique Muñoz // Francisco López // Haydeen Bañales // Irene Garcia // Javier Franco // José Viyuela // José Daniel Piris // José Manuel Luz // Juan Casas // Juan Antonio Navarro // Judith Sanz // Laila El Jouai // Luís Ángel Granados // Manuel Jesús Fernández // Maria Grau // Maria Stacca // Beatriz Garrido // Maria Carmen Fuertes // Maria del Carmen Rubio // Maria Dolores Folch // Maria Dolores Serrano // Maria Isabel Navas // Mercedes Folch // Teresa Colomer // Martín Javier Melinsky // Núria Maria Peña // Patricia Coronas // Rafaela Sanfélix // Raül García // Raül Castillo // Rocio Calatayud // Rosi Cozar // Sergio Guillermo Claramunt // Adrià Mora // Albert Berna // Albert Traveria // Aleix Burgués // Alexander Agranov // Amanda Beatriz Wilson // Andrés Sánchez // Ángela Amaya // Anna Alavedra // Antoine Durdilly // Antonia Pereyra // Antonia González // Ariadna Buxó // Ariadna Martí // Bárbara Granados // Bernardo Dombua Manzambi // Christian Olivé // Daniel Cercós // Daniel Fontcubierta // David Herrera // Dídac Prat // Dondald B. Lehn // Edilson Rojas // fernando Daniel Capuzzi // Francisco J. Ceballos // Frederic Bachs // Gerardo Marcelo Casali // Guillem Vazquez // Helena de Pedro // Isaac Rodríguez // Javier González // José A. Maestro // Leonardo Steinberg // Lucía Pennini // Lluís Muñoz // Luís Raül Cáceres // Maria Amparo Carnero // Magdalena Staniewicz // Marcela Caraballo // Maria Dolores Carrasco // Maria Mercedes Rafart // Valeria Benites // Moises Queralt // Noche Diéguez // Oriol Vázquez // Pablo Regalado // Pamela Demòcrito // Pau Segalés // Pau Terribas // Pau Palaus // Paula Granja // Pol Viñas // Raquel Martínez // Ricard Llatge // Rita Rodríguez // Sara Viñas // Sarah Ariche // Virginia Borrás // Xavier Arcos // Adrià Aleu // Albert Valentín // Albert Armengol // Anna Maruel // Lua Amat // Selin Bostanci // Ana Isabel De hita // Fernando Pueyo // Fiona Mcandrew // Javier Guallar // Luis Torres // Maria Molina // Maria Pilar Aliaga // Rebeca Pueo // Regina López // Alberto Vidal // Boris Caetano // Carlos Aurelio Montes // Diana María Gurrea // Emilia Aurora Noemí Wibron // Enrique Montoya // Gonzalo Fernández // Isla González // Jaume Mateu // Luís Reche // Manuel Jesús Fernández // María Andrés // María Eugenia Martínez // María José Gay // Maria Mercedes Folch // Marina Valeria Benites // Martín Javier Melinsky // Montserrat Trias // Neus Alonso // Olga Osuna // Rosa Cozar // Rubén Navarro // Juan Carlos Margallo // Typhaine Prelaz // José Daniel Piris // Ángela Maria Amaya // César García // Maria del Mar Marcos // Ignacio Pons // Rogelio Pérez // Anna Alba // Maria Isabel Navas // Sandra Atahoma // Cristina Pla // Nonna Arnau // Sílvia Tarín // Ana Isabel López // Anabella Aine // Antonio Zarralanga // Antu O Campo // Carmen Gerente // Fernando Felipe // Francisco Javier Quilez // Lorenzo Mondrón // Marta Clement // Natalia Anadón // Sergio Domínguez // Sílvia Rodríguez // Susana De la Fuente // Yolanda Gómez

HOMBRES

49%

MUJERES

51%

**¡Muchas gracias por hacer de
la risa un arma de construcción masiva!**



payasos
sin
fronteras

clowns.org 

@clowns.org 

/psfcwb 

@payasosinfronteras 

Payasos Sin Fronteras 

BARCELONA (seu). Pl. Margarida Xirgu, 1
(Ed. Teatre Lliure) - 08004
935 590 131 | info@clowns.org